

Université de Paris, [UFR LCAO](#), Master 1 & 2, 2021-2022, Semestre 1

Jeudi de 14h30 à 16h30 – Grands Moulins (12 séances réparties du 16 sept. au 16 déc. 2021)

Code enseignement : LCPEY010

Contact : marie.gibert@u-paris.fr

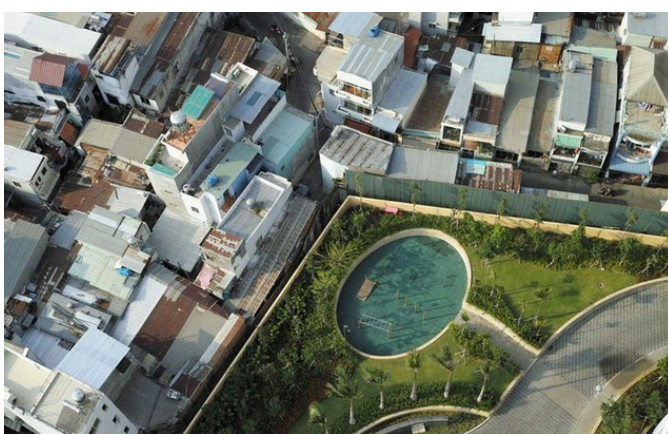
Séminaire

« Le Vietnam par les textes des sciences sociales »

Reading seminar

Programme 2021-2022

Par Marie Gibert-Flutre (UFR LCAO)



Sources des photos : M. Gibert-Flutre, 2008-2017.

Le Vietnam par les textes des sciences sociales

Reading seminar

Présentation de l'enseignement

Cet enseignement offre un panorama des enjeux de la recherche contemporaine en sciences sociales du Vietnam, à partir d'une initiation à la lecture de textes scientifiques récents (articles, chapitres d'ouvrages collectifs, communications de conférences) dans une perspective pluridisciplinaire et internationale. Les textes du corpus couvrent l'ensemble des domaines des sciences sociales (anthropologie, géographie, sciences politiques, *media studies*, économie...) et sont rédigés en langues française et anglaise, plus ponctuellement en vietnamien.

Cet enseignement est conçu comme une initiation à la méthode de recherche par l'analyse de ses productions : les textes des sciences sociales. Il permet aux étudiants de Master de se familiariser avec l'écriture scientifique et de situer leur premier travail de recherche dans le champ des études vietnamiennes contemporaines, mais aussi de les guider méthodologiquement dans leur travail bibliographique.

Le corpus comprenant l'ensemble des textes du semestre est rendu accessible sur le *Moodle* du cours dès le début du semestre. Les étudiants sont invités à lire à l'avance au moins l'un des deux textes proposés pour chaque séance, afin de participer pleinement à l'analyse et aux débats qui seront menés en classe.

Ce cours est accessible en enseignement d'ouverture à des non-vietnamophones.

NB. Séminaire dispensé en partie en anglais à partir de 2021/2022 dans le cadre de l'EUR Graduate School of East Asian Studies.

Modalités de validation

Cet enseignement est validé par :

- **une évaluation de contrôle continu**, combinant la participation orale lors des séances (1/3) et la présentation critique d'une fiche de lecture au sujet d'un des textes du corpus à l'oral (2/3). Les étudiants seront invités à choisir le texte sur lequel ils veulent effectuer leur présentation orale et leur date de passage lors de la séance 2. Les étudiants faisant l'effort de choisir un texte en anglais ou en vietnamien seront gratifiés d'un bonus.
- **un examen final** : exercice rédactionnel à partir d'un texte de sciences sociales inédit.

Rappel : l'assiduité est obligatoire.

Programme des séances

Séance 1 (16 septembre) - Séance d'introduction et de cadrage

- Tour de table de présentation de l'enseignante et des étudiant.e.s et leur projet.
- Présentation générale du fonctionnement du cours et du corpus.
- Présentation de la méthodologie et des attendus en matière de présentation critique d'une fiche de lecture (cf. modalités de validation) – *Présentations à partir de la séance 5.*
- Introduction générale aux problématiques de recherche du Vietnam contemporain et aux sources

Séance 2 (23 septembre) – Repenser le développement touristique au Vietnam aujourd'hui

- PEYVEL Emmanuelle, 2016, « Faire du tourisme avec le socialisme » dans *L'invitation au voyage : Géographie post-coloniale du tourisme domestique au Viêt Nam*, Lyon, ENS Éditions, p. 167-184.
- PEYVEL Emmanuelle, 2019, « Good Bye Hồ Chí Minh ! La mise en tourisme d'un quotidien socialiste en contexte métropolitain vietnamien » dans Aurélie Condevaux, Maria Gravari-Barbas et Sandra Guinand (eds.), *Lieux ordinaires, avant et après le tourisme*, Paris, PUCA.
- GILLEN Jamie, 2018, « It Begins with the Bombs: Operationalizing Violence at a Vietnamese Dark Tourism Site », *Cultural Geographies*, 2018, p. 18.

Pour aller plus loin :

- Boukhris Linda et Peyvel Emmanuelle, « Le tourisme à l'épreuve des paradigmes post et décoloniaux », *Via. Tourism Review*, 2019, n° 16, en ligne.

Séance 3 (30 septembre) – « Building Socialism » : A reading of Christina Schwenkel's book (2020)

Getting ready for the EUR conference (12 Nov. 2021)

- SCHWENKEL Christina, 2020, « Introduction » in *Building Socialism: The Afterlife of East German Architecture in Urban Vietnam*, Durham, Duke University Press, p.1-22.

Pour aller plus loin :

- CARLET-SOULAGES François, SCHWENKEL Christina et GRANT Sarah, « Socialist Modernism: An Architectural Photo Essay of Everyday Spaces in Hà Nội », *Journal of Vietnamese Studies*, 2019, vol. 14, n° 4, pp. 63-79.
- SCHWENKEL Christina, « Civilizing the City: Socialist Ruins and Urban Renewal in Central Vietnam », *Positions: East Asia Cultures Critique*, 2012, vol. 20, n° 2, pp. 437-470.

- SCHWENKEL Christina, « Traveling Architecture: East German Urban Designs in Vietnam », *International Journal for History, Culture and Modernity*, 2014, vol. 2, n° 2, pp. 155-174.

Séance 4 (4 octobre) - Repenser la notion d'informalité depuis le Vietnam

Séance mutualisée par les étudiants de Master en Géographie (UFR GHES)

Attention, cette séance aura exceptionnellement lieu le lundi 4 octobre de 9h30 à 12h30 (salle à suivre, bât. Olympe de Gouges).

- AGERGAARD Jytte et THAO Vu Thi, « Mobile, Flexible, and Adaptable: Female Migrants in Hanoi's Informal Sector », *Population, Space and Place*, 2011, vol. 17, n° 5, pp. 407-420.
- GIBERT-FLUTRE Marie, « Rhythmanalysis: Rethinking the Politics of Everyday Negotiations in Ordinary Public Spaces », *Environment and Planning C: Politics and Space*, 2021, Online first, 19 p.
- LAINEZ Nicolas, « Treading Water: Street Sex Workers Negotiating Frantic Presents and Speculative Futures in the Mekong Delta, Vietnam », *Time & Society*, 2019, vol. 28, n° 2, pp. 804-827.
- NGUYEN Minh T. N., « In a "Half-dark, Half-light Zone": Mobility, Precarity, and Moral Ambiguity in Vietnam's Urban Waste Economy », *TRaNS: Trans-Regional and -National Studies of Southeast Asia*, 2019, vol. 7, n° 1, pp. 43-61.

Pour aller plus loin :

Kirsten W. ENDRES et Ann Marie LESHKOWICH (dir.), *Traders in Motion: Identities and Contestations in the Vietnamese Marketplace*, Ithaca, Cornell University Press, 2018, 264 p.

Séance 5 (14 octobre) - « Global Vietnam », Nouveaux regards sur les communautés Viêt Kieu

- SZYMAŃSKA-MATUSIEWICZ Grażyna et BOSSAK-HERBST Barbara, 2019, « From Local Integration Toward Ghettoized Community With Transnational Connections: The Case of Vietnamese Pagodas in Poland », *Space and Culture*, 2019, vol. 22, n° 4, p. 419-433.
- VIGNE Christophe, 2021, « La République socialiste du Vietnam et le don diasporique », *Moussons. Recherche en sciences humaines sur l'Asie du Sud-Est*, 2021, n° 37, p. 165-191.

Pour aller plus loin :

- NOŽINA Miroslav et KRAUS Filip, 2020, *Vietnamese Organized Crime in the Czech Republic*, s.l., Palgrave Macmillan, 172 p.
- VIGNE Christophe, *Mobiliser les Vietnamiens de l'étranger: Enjeux, stratégies et effets d'un nationalisme transnational*, Bangkok, Irasec, 2012, 102 p.

Séance 6 (21 octobre) - Le renouveau religieux dans le Vietnam contemporain

- NGO Tam T. T., « Protestant Conversion and Social Conflict: The Case of the Hmong in Contemporary Vietnam », *Journal of Southeast Asian Studies*, 2015, vol. 46, n° 2, pp. 274-292.
- LESHKOWICH Ann Marie, « Superstitious Values and Religious Subjectivity. Stallholders's Spiritual Beliefs and Practices », in *Essential Trade: Vietnamese Women in a Changing Marketplace*, Honolulu, University of Hawaii Press, 2014, pp. 150-173.

Pour aller plus loin :

- Special Issue on « *Globalizing Vietnamese Religions* », *Journal of Vietnamese Studies*, vol.12, n°2, 2017.
- BOURDEAUX Pascal et JAMMES Jérémy (dir.), *Chrétiens évangéliques d'Asie du Sud-Est : Expériences locales d'une ferveur conquérante*, Presses Universitaires de Rennes, 2016, 391 p.
- TRUITT Allison, « *Summoning Spirits* », in *Dreaming of Money in Ho Chi Minh City*, Washington, University of Washington Press, 2013, pp. 83- 103.

Séance 7 (28 octobre) – Les Hauts-plateaux, enjeux socio-politiques

- MICHAUD Jean et TURNER Sarah, « Reaching New Heights. State Legibility in Sa Pa, a Vietnam Hill Station », *Annals of Tourism Research*, 2017, vol. 66, pp. 37-48.
- ĐẶNG Hoàng Giang, 2021, « What Is the Central Highlands Gong-Culture Space in Vietnam? », *Journal of Vietnamese Studies (world publishing house)*, 2021, vol. 219, n° 1, p. 5-18.

Pas de séance les jeudis 4 et 11 novembre

Séance 8 (18 novembre) – Appréhender la métropolisation vietnamienne par ses envers

Séance mutualisée avec le séminaire d'actualité de la recherche en études vietnamiennes

Attention, la séance aura lieu de 17h à 18h30 (affichage de la salle à suivre)

Références :

- GIBERT-FLUTRE Marie, 2019, *Les envers de la métropolisation. Les ruelles de Hồ Chí Minh Ville (Vietnam)*, Paris, CNRS Éditions, 243 p.
- GIBERT-FLUTRE Marie et IMAI Heide (dir.), 2020, *Asian Alleyways: An Urban Vernacular in Times of Globalization*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 228 p.

Séance 9 (25 novembre) – Les forêts du Vietnam, enjeux sociaux et environnementaux

- McELWEE Pamela D., « Introduction. Seeing the Trees and People for the Forest », in *Forests Are Gold: Trees, People, and Environmental Rule in Vietnam*, Washington, University of Washington Press, 2016, pp. 3-28.

- Deux textes à lire en parallèle :

> ROBERT Amélie, « Au cœur de la guerre du Viêt Nam : herbicides, napalm et bulldozers contre les montagnes d'A Lưới », *Revue de géographie alpine*, 2016, vol. 1, n° 104, 15 p.

> McELWEE Pamela D., 2020, « The Origins of Ecocide: Revisiting the Ho Chi Minh Trail in the Vietnam War », *Arcadia, Environment & Society Portal*, 2020, n° 20, (online)

Pour aller plus loin sur le Vietnam face au réchauffement climatique :

McELWEE Pamela D., 2020, « Vietnam Fighting Sea Level Rise: Victim or Enabler? », *Positions Politics*, 2020, vol. 1, n° 1, p. online.

Séance 10 (2 décembre) - La santé comme objet des sciences humaines et sociales

Invitée : Laurence Monnais, Département d'Histoire, Université de Montréal

Séance mutualisée avec le séminaire d'actualité de la recherche en études vietnamiennes

Attention, la séance aura lieu de 17h à 18h30 (salle à suivre)

- MONNAIS Laurence, *Médicaments coloniaux: L'expérience vietnamienne, 1905-1940*, Paris, Les Indes savantes, 2014, 360 p.

- MONNAIS Laurence, THOMPSON C. Michele et WAHLBERG Ayo (dirs.), *Southern Medicine for Southern People: Vietnamese Medicine in the Making*, Newcastle upon Tyne, UK, Cambridge Scholars Publishing, 2012, 320 p.

Pour aller plus loin :

- GUILLOU Anne Yvonne et MICOLLIER Evelyne, « Anthropologie et santé en Asie du Sud-Est », *Moussons. Recherche en sciences humaines sur l'Asie du Sud-Est*, 2010, n° 15, pp. 177-193.

- THOMPSON C. Michele, *Vietnamese Traditional Medicine: A Social History*, Singapore, NUS Press, 2015, 248 p.

Séance 11 (9 décembre) - Repenser le crédit au Vietnam à l'heure de la finance numérique (fintech)

Invité : Nicolas Lainez, anthropologue, IRD/CESSMA

- LAINEZ Nicolas, « Visualizing Debt and Credit in Hồ Chí Minh City: A Photographic Approach », *Journal of Vietnamese Studies*, 2021, vol. 16, n° 1, pp. 158-178.

- LAINEZ Nicolas, PHUONG To Thu et BUI THI THU Doai, « Lending Apps in Vietnam: Facebook Groups Offer Guidance, Comfort and Contentment to Borrowers in Jeopardy », *ISEAS Perspective*, 2021, n° 72, p. 7.

- LAINEZ Nicolas, NGUYỄN VU Thuy Quynh, LÊ BUI Thao Uyên et BLANCHARD Georges, 'Easy to Borrow, Hard to Repay': Credit and Debt in Ho Chi Minh City's Sex Industry, Alliance Anti-Traffic, coll. « Research paper », n° 5, 2020.

Séance 12 (16 décembre) – Introduction aux *media studies* vietnamiennes

- LE VIET T., 2018, « Two Stories: the Emergence of the Vietnamese Social Media », *Media International Australia*, 2018, vol. 168, n° 1, p. 93-107.

- NGUYEN Thu Giang, « Truyền hình bình dân ở Việt Nam: Giữa dân chủ hoá và thị trường hoá » [Ordinary Television in Post-Reform Vietnam: Between Democratization and Marketization], *Tạp chí Khoa học ĐHQGHN: Khoa học Xã hội và Nhân văn*, 2015, Tập 31, Số 3

- NGUYEN Thu Giang, « Nostalgia for the New Oldness: Vietnamese Television Dramas and National Belonging », *Media International Australia*, 2014, vol. 153, n° 1, pp. 64-72.

- NGUYEN THU Giang, « Vietnamese Media Going Social: Connectivism, Collectivism, and Conservatism », *The Journal of Asian Studies*, 2018, vol. 77, n° 4, pp. 895-908.

- NGUYEN Dien An Luong, 2021, *The growing salience of online Vietnamese nationalism*, Singapore, ISEAS–Yusof Ishak Institut (coll. « Trends in Southeast Asia »), 41 p.