

# Lettre d'Info du CESSMA

N°92 du 29 novembre au 6 décembre 2021



## Informations de la Direction

### INFORMATIONS EXCEPTIONNELLES

Le CESSMA organise **un atelier d'initiation à la photographie et aux méthodes de recherche visuelle**. Il reste encore quelques places disponibles. L'objectif est d'offrir des outils pour lire produire des photographies et des narrations visuelles, mais aussi utiliser la photographie comme outil de recherche et de restitution. Les participants seront encouragés à effectuer des exercices de prise de vue et un projet final. L'atelier accueillera des intervenants extérieurs, dont des photographes et des chercheurs. Des projections de documentaires, une sortie collective de prise de vue, et une ou deux visites guidées à des expositions seront proposés. L'engagement des participants est vivement attendu en sachant que le nombre de participants est limité à 20 et que nous étudions la possibilité d'inviter des collègues de labos partenaires. Les séances auront lieu les mardis à partir du 11 janvier 2022, toutes les deux semaines, de 12h à 14h (brown bag). Le programme préliminaire est ci-dessous. La date limite pour inscription est le mardi 7 décembre. Pour toute question, veuillez contacter Nicolas Lainez.

Séance 1 (11 janvier) : Lecture et composition de l'image

Séance 2 (25 janvier) : L'image informative (projection : War photographer, Christian Frei)

Séance 3 (8 février) : Photographier le social (projection : Kingsley, Olivier Jobard)

Séance 4 (8 mars) : Photographier l'architecture (avec Brigitte Sombie)

Séance 5 (22 mars) : Photographier l'environnement (avec Laurent Weyl, agence Argos)

Séance 6 (5 avril) : Lecture, analyse et questionnement de l'image

Séance 7 (19 avril) : Les méthodes visuelles (avec Fabien Reix, MCF ENSAP Bordeaux)

Séance 8 (3 mai) : La photo élicitation (intervenant à déterminer)

Séance 9 (17 mai) : Faire de l'histoire avec et sur l'image (avec Daniel Foliard, MCF, LARCA, Université de Paris Nanterre)

Séance 10 (31 mai) : L'image par-delà l'illustration : le webdoc (intervenant à déterminer)

**Merci de contacter Nicolas Lainez.**

**Nouveau**

**Ventes de Confitures à prix libre et « Les Bons Petits Légumes » :**

Cécile Mouchel - doctorante au CESSMA et membre des Bons Petits Légumes (BPL) - vend des confitures à prix libre à toutes les personnes intéressées au nom de l'association « les bons Petits Légumes ».

Trois parfums sont en ventes : prune + clémentine-banane + clémentine-banane-cannelle.

Pour en savoir plus merci de contacter Cécile Mouchel : [mouchel.cecille@gmail.com](mailto:mouchel.cecille@gmail.com)

L'association des BPL fait de la récupération des invendus à Rungis tous les jours de la semaine pour alimenter des cantines solidaires et militantes i.e. la Cantine des Brigades de Solidarité Populaire et la Cantine des Gilets Jaunes ainsi que des familles qui en ont besoin dans le haut Montreuil et à Bagnolet (une centaine de familles).

L'association ne compte que des bénévoles et dispose d'un camion avec quelques frais. Les recettes sont entièrement remises à l'association. Les BPL font partie de l'AERI - un lieu d'expérimentations permanentes à Montreuil qui invente et crée des nouvelles façons de vivre et de partager. Le lieu rassemble une dizaine de collectifs en permanence. Nous ne sommes dépendants d'aucune institution publique ou entreprise privée.

N'hésitez pas à y passer : 57 rue Etienne Marcel 93100 Montreuil.

Et/ou à poser des questions pour avoir plus de renseignements.

Merci d'avance pour votre contribution.

**Rappel**

La procédure de mise en place de vacation et recrutement des étudiants nécessite du côté de l'université de Paris d'une anticipation d'au moins 3 mois. N'hésitez pas à vous rapprocher des gestionnaires pour plus d'informations.

**Rappel**

Afin de limiter l'empreinte carbone liée à nos échanges numériques et éviter une certaine saturation d'informations, nous vous demandons d'éviter d'envoyer des messages à tous les membres du laboratoire et privilégier plutôt la Lettre d'information, qui a été mise en place à cette fin.

\*

**Olivier SINAMAN** est désormais en télétravail les mercredis et vendredis.



## Informations institutionnelles

### Rappel

*The Warburg Institute - Bourses d'études de courte durée*

Voir lettre d'info 92

Date limite de candidature : 17 Décembre 2021

### Rappel

*Etudes Africaines en France - Prix de thèse Afrique et diasporas 2022*

Voir lettre d'info 92

Date limite de candidature: le 15 Février 2022 à minuit (Heure de Paris)

Pour retrouver toutes les informations concernant cet appel, cliquez [ici](#).

### Rappel

*Programme DEA - Directeurs d'études associés*

**Date limite de candidature: le 20 décembre 2021 à 17h00** (heure de Paris)

Pour retrouver toutes les informations concernant cet appel, cliquez [ici](#).

### Rappel

*Bureau de l'Institut des Amériques - Bourses Postdoctorales*

**Date limite de candidature: le lundi 11 janvier 2021 à 18h00** (heure de Paris).

Pour retrouver toutes les informations concernant cet appel, cliquez [ici](#).

*Bureau de l'Institut des Amériques - Contrats doctoraux fléchés*

**Date limite de candidature: le 2 mars 2022 à 18h00** (heure de Paris).

Pour retrouver toutes les informations concernant cet appel, cliquez [ici](#).

### Rappel

**Institut national d'histoire de l'art - Contrats postdoctoraux d'excellence – jeunes chercheurs 2022**

L'Institut national d'histoire de l'art (INHA) attribuera en mars 2022 grâce à une subvention du ministère de l'Enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation (MESRI) deux contrats postdoctoraux d'une durée d'un an, renouvelable un an. Ces contrats postdoctoraux sont destinés aux jeunes docteurs (0 à 3 ans après la thèse) ayant soutenu leur thèse de doctorat dans une université européenne.

Les candidatures pourront émaner de tous les domaines des sciences humaines et sociales mais devront se préoccuper des questions d'histoire de l'art et du patrimoine, depuis la préhistoire jusqu'à nos jours et le projet de recherche devra être lié aux musées, centres d'art ou lieux patrimoniaux (collections, architecture, publics...).

La recherche développée au cours de l'année sera susceptible de conduire à un projet de recherche pouvant être déposé auprès de l'ANR ou de l'ERC à l'issue du contrat de post doctorat.

Les lauréats bénéficieront d'une rémunération mensuelle de 2 183€ net ainsi que d'une enveloppe annuelle de 20 000€ pour des activités de recherche.

Les dossiers de candidature doivent être déposés **avant le 5 janvier 2022** (minuit).

Consulter toutes les informations sur cet appel sur leur site :  
[inha.fr/fr/recherche/appels/appels-a-candidatures/appels-en-cours/post-doc-d-excellence-2022.html](http://inha.fr/fr/recherche/appels/appels-a-candidatures/appels-en-cours/post-doc-d-excellence-2022.html)

### Rappel

#### Stanford University - Bourse de la famille Zahedi

##### Voir lettre d'info 91

Les dossiers de candidature complets sont à envoyer **avant le 3 décembre 2021**, pour une résidence au printemps 2022.

Retrouver toutes les informations ici : <https://iranian-studies.stanford.edu/research/zahedi-family-fellowship>

### Rappel

#### DRIVE (UP)

##### Devenir membre de l'IUF

Voir Lettre d'Info n°87

#### Bourses Skłodowska-Curie

Date limite : 6 janvier 2022

Voir Lettre d'Info n°87

### Rappel

#### Fullbright France - Commission Franco-américaine - Bourses doctorales Cycle 2022-2023 - Programme national

Voir Lettre d'Info n°87

Date limite de dépôt de dossier : **1er février 2022**

**Rappel**

[IRD : IMPORTANT HORIZON EUROPE \[Partenariat Européen sur la Biodiversité\]:  
Préannonce d'un futur appel à projets](#)

Voir lettre d'info n° 88



**Évènements Scientifiques**

[Atelier du CESSMA : 10 décembre 10h 12h M19](#)

Comme annoncé, nous aurons une dernière séance 2021 de l'atelier CESSMA vendredi 10 décembre de 10h à 12h en salle M19. Le thème de la séance sera arts, émotions et sciences sociales, ou comment l'art et l'émotion rencontrent (ou pas) nos expériences de recherches. Nous aurons le plaisir d'écouter trois collègues autour de ces questions. : Benoît Beucher, Ada Keresho et Nicolas Lainez. Au plaisir de vous retrouver,  
L'équipe de l'atelier du CESSMA

**Rappel**

[Appel à Ateliers 7è Rencontres des Études Africaines en France \(REAF\)- 28 juin-1er juillet 2022 - Toulouse](#)

La septième édition des Rencontres des Études Africaines en France (REAF) aura lieu cette année à Toulouse, du 28 juin au 1er juillet 2022. Elle fera l'objet d'une thématique transversale (« Circulations dans les Afriques, Afriques en circulation ») et d'ateliers hors thématique.

L'appel à ateliers pour la septième édition est **ouvert jusqu'au 1er décembre**. Les ateliers sélectionnés feront ensuite l'objet d'un appel à communications qui sera ouvert du 31 janvier au 18 mars. Vous trouverez tous les détails sur l'événement à ce lien : <https://reaf2022.sciencesconf.org/>

En parallèle, le 27 et le 29 juin, se tiendra la sixième édition des Rencontres des Jeunes Chercheur·e·s en Études Africaines (JCEA). Plus de précisions sont disponibles à cette autre adresse: <https://icea2022.sciencesconf.org/>



## Paroles aux axes et aux aires

### Nouveau

#### Axe 1

Passage de flambeau de la co-direction de l'axe thématique 1, côté « migrations » : Marie-Caroline Saglio-Yatzimirsky à Damien Simonneau. Depuis le 15 novembre 2021, **les co-directeurs de l'axe 1 sont Damien Simonneau et Nathalie Fau.**

#### Groupe Genre

Nous vous proposons de nous retrouver pour une dernière séance de l'année en mode « hybride » (présentiel et distantiel) et informel **le mercredi 8 décembre de 15h à 17h**. Nous pourrions poursuivre les échanges de notre séance de novembre autour de nos « retours de terrain » et aussi autour de textes d'actualité sur les enjeux croisés de genre et d'environnement, disponibles sur demande par email auprès des organisatrices.

Salle : 864.

Lien pour l'accès en distantiel :

<https://zoom.us/j/93431793150?pwd=ZERRTTFxS1pkVXNaVmFoeXZwbUQwUT09>

ID de réunion : 934 3179 3150, Code secret : 182437

Organisation : Isabelle Hillenkamp, Pascale Absi, Monique Selim et Isabelle Guérin

#### **Aire AOI**

Séminaire de M2 d'histoire de l'Afrique, le jeudi 9 décembre, 16h-18h, M019 :

Didier Nativel, « *Ambiances* ». *Retour critique sur une notion à partir de l'histoire des villes d'Afrique au XXe*

### Rappel

#### Journée d'étude sur la recherche en contexte autoritaire

A vos tablettes ! La journée d'étude sur la recherche en contexte autoritaire organisée par Gilles Guiheux et Boris Samuel aura lieu **le 14 janvier 2022**, dans un amphithéâtre encore à préciser au sein de la Halle aux Farines. Les contributeur.ice.s attendu.e.s sont Sylvie Fanchette, Gilles Guiheux, Amandine Spire, Valérie Clerc, Claire Tran, Nicolas Lainez et Manuel Pannier, Marie Hélène Zerah, Veronique Dupont, Isabelle Guerin et Ada Kerseho, Evelyne Micollier, Monique Selim, Marie Caroline Saglio et Marcia Tiburi. Précision dans les prochaines lettres.

### Rappel

#### Mercredi 15 décembre 2021, de 14h à 15h30 :

Charles Ganier, titre provisoire: "*Le conflit d'Ourmia (1907-1919), Une province iranienne au cœur de la rivalité russo-ottomane*"

Discutante: Chloé Drieu (Cetobac)

Lieu: salle 864



## Paroles aux Doctorants

### Nouveau

#### Réunion d'accueil et d'information (jeudi 9 décembre, 14h-15h, salle des doctorant.e.s)

La direction du laboratoire organise, à l'attention des nouveaux doctorants, une réunion d'accueil et d'information sur le laboratoire et les modalités d'insertion dans l'unité. Olivier Sinaman, l'un des gestionnaires de l'UMR, sera également présent pour répondre aux différentes questions.

#### Café CESSMA (jeudi 9 décembre, 17h-19h, salle des doctorant.e.s)

Bérénice Bon, Rémi Desmoulière, Nicolas Lainez et Boris Samuel évoqueront leurs parcours d'après-thèse et les différentes étapes du recrutement (IRD et université).

### Rappel

Edna PEZA-RAMIREZ, doctorante au CESSMA en géographie sous la direction de Laurent FARET, a été lauréate du prix *The Wonders* pour son activité professionnelle et de recherche sur les espaces publics, les sentiments d'insécurité et les pratiques quotidiennes.

Plus d'information sur le prix : <https://bit.ly/3l34Lck>

Sur le projet : <https://cityciteciudad.com/>



## Soutenances de thèse

### Rappel

Nidhal Ben Cheikh, « **Protection sociale, informalité et pauvreté en Tunisie** » (direction : J-Y. Moissoner). Date : le lundi 7 décembre à 14h. Lieu : M019. Salle 864

Damien Calais, « **La sécurité alimentaire aux Émirats Arabes Unis. Importations, productions, externalisations** » (direction : P. Cadène). Date : 9 décembre.

Aina Razafimahefa, « **Les élections présidentielles à Madagascar depuis le début de la Troisième République : enjeux, acteurs, impact** » (direction : D. Nativel). Date : le lundi 14 décembre à partir de 14h. Lieu : M019.

Jun Li, « **Les diplômés chinois revenant de France en Chine - Le cas de la province du Shandong** » (direction : G. Guiheux). Date : le jeudi 16 décembre. Lieu : salle des thèses, Halle aux Farines.



## Publications et productions

Groupe AOI : Parution de Catherine Coquery-Vidrovitch, *Le choix de l'Afrique. Les combats d'une pionnière de l'histoire africaine*, Paris La Découverte, 2021, 302 p .

Catherine CV, alors Professeure à l'université Jussieu-Paris Diderot, a fortement contribué à la création du laboratoire CNRS originel en 1981 (laboratoire d'université depuis 1972)

Publication de l'ouvrage : Spire Amandine, Bridonneau Marie, *Urban Resettlements in the Global South, Lived Experiences of Housing and Infrastructure between Displacement and Relocation*, Routledge, 242p, édité par Beier Raffael

[https://www.routledge.com/Urban-Resettlements-in-the-Global-South-Lived-Experiences-of-Housing-and/Beier-Spire-Bridonneau/p/book/9780367644437?utm\\_source=individuals&utm\\_medium=shared\\_link&utm\\_campaign=B016828\\_hg2\\_1au\\_7pp\\_d741](https://www.routledge.com/Urban-Resettlements-in-the-Global-South-Lived-Experiences-of-Housing-and/Beier-Spire-Bridonneau/p/book/9780367644437?utm_source=individuals&utm_medium=shared_link&utm_campaign=B016828_hg2_1au_7pp_d741)

Urban Resettlements in the Global South provides new perspectives on resettlement through an urban studies lens. This volume will offer an interesting selection of ten different case studies with rich empirical data from Latin America, North and SubSaharan Africa, and Asia, focused on each stage of resettlement (before, during, after) through different timescales. By offering a frame for analysing and rethinking resettlement within urban studies, it will support any scholar or expert dealing with resettlement, displacement, and housing in an urban context, seeking to improve housing and planning policies in and for the city.

[Compte rendu de lecture] Alexandre Audard, « Graeber David, Les pirates des Lumières ou la véritable histoire de Libertalia, Montreuil, Libertalia, 2019, 228 p., trad. de l'anglais par P. Mortimer, bibl., index, ill. », *Cahiers d'Études africaines*, no. 244, 2021, p. 924-926. Consultable sur <https://journals.openedition.org/etudesafricaines/35937>

Sarah Mohamed-Gaillard, Luc Vacher et Fabrice Argounès, *Atlas de l'Océanie*, Autrement, Paris, 2021, 99 p. Cartographie de Mélanie Marie.

**CESSMA en lutte**

Publication portant sur les initiatives d'excellence comme instrument de transformation de l'ESR :

[https://www.cairn.info/revue-savoir-agir-2021-3-page-103.htm?u=b687e5ce-68ed-4d5d-afbc-306f5948d171&WT.tsrc=email&WT.mc\\_id=crn-ar-SAVA\\_057](https://www.cairn.info/revue-savoir-agir-2021-3-page-103.htm?u=b687e5ce-68ed-4d5d-afbc-306f5948d171&WT.tsrc=email&WT.mc_id=crn-ar-SAVA_057)

Trois brèves dans ce billet: <https://roqueesr.fr/20211115/>

- le bilan budgétaire du quinquennat pour l'Université
- le nouveau référentiel du Hcéres
- l'annonce du séminaire Politique des sciences du jeudi 25 novembre 2021