

# Lettre d'Info du CESSMA

N°183 infos du 19 février au 26 février 2024

---

## *Informations de la Direction*

---

### **Rappel**

#### **Apéro Musical du CESSMA 28 février 2024**

Le prochain apéro musical se déroulera le 28 février à partir de 18h30 dans la salle 872 du CESSMA. Nous inviterons les étudiants et les collègues du séminaire sur les écritures alternatives de l'UPC ainsi que les collègues des laboratoires CESSMA, URMIS, LARCA et LADYSS. Nous travaillons d'arrache-pied pour vous proposer un beau programme musical. À cette occasion, Des membres du chœur et de l'orchestre de l'Université Paris Cité (classique), les Moonlight Swampers (rock), Marie-Jeanne Rossignol (flute irlandaise), Valérie Clerc et Hervé Douin (chant jazz et brésilien), et d'autres collègues partageront quelques chansons pour démarrer une soirée dans laquelle sont invité.e.s à participer et improviser tous celles et ceux qui le souhaitent. Les chercheuses et chercheurs du bâtiment Olympe de gouges et au-delà sont cordialement invités avec leur famille, compagnon et compagne, enfants, amant et amante. Merci d'apporter à manger et à boire, mais aussi des bons souliers pour danser !

### **Rappel**

#### **Atelier CESSMA >> Prochaine date. A vos agendas ! 28 mars prochain de 10 h à 12 h (salle 864)**

#### Engagement(s) et recherche

Le lien entre la recherche universitaire et l'engagement politique suscite des perceptions variées. Chaque enseignant.e-chercheur.e articule à sa manière travail scientifique et engagement dans la société, en fonction de ses objets, sa trajectoire et politisation personnelle, son rôle institutionnel et sa perception du contexte politique. Les modalités d'engagement sont donc extrêmement diverses et forment autant de figures d'intellectuel : de l'expertise auprès des pouvoirs publics, à des prises de positions publiques à des formes de co-constructions de savoirs. Deux questions se posent alors : 1) les institutions académiques sont-elles un frein ou une opportunité à l'engagement et 2) le contexte actuel d'attaques envers les libertés académiques renouvelle-t-il ces questionnements sur l'engagement ?

Dans cette perspective, l'atelier du CESSMA souhaite mettre en lumière différentes expériences et approches de l'engagement en lien avec le monde académique, qui pour certain.e-s sont le véritable gouvernail de leurs recherches ou pour d'autres les ont considérablement éloigné.e-s des rivages académiques traditionnels.

Liste des intervenant.e.s à venir

### Rappel

#### Pôle des écritures alternatives"

Le CESSMA a créé un "Pôle d'écritures alternatives" qui présente les activités de formation en France et dans les pays du sud, le séminaires à l'UPC, le groupe de travail et la production des chercheuses.eurs du laboratoire (<https://www.cessma.org/Pole-ecritures-alternatives>). Si vous souhaitez présenter vos travaux en écritures alternatives dans la section "Productions", merci d'envoyer à Nicolas Lainez ([nicolas.lainez@ird.fr](mailto:nicolas.lainez@ird.fr)) un descriptif de votre projet et des matériaux d'illustration comme des couvertures de livre, des images, des liens, etc.

### Rappel

#### Penser le présent depuis le Sud

Dans le cadre du podcast Afrotropiques - Economies féministes animé par Marie-Yemta Moussanang, Isabelle Guérin et Isabelle Hillenkamp interviendront en public le 8 février à 19h à la Gaîté Lyrique. La séance abordera la manière dont des initiatives de femmes en Inde et en Amérique latine politisent et réorganisent le reproduction sociale et proposent de nouvelles manières de pratiquer l'économie et la politique.

Information : <https://www.gaite-lyrique.net/evenement/afrotropiques>

Billets disponibles jusqu'au lundi 5 février auprès de Isabelle Guérin ou Isabelle Hillenkamp.



*Informations institutionnelles*

---

### Rappel

#### LabEx DynamiTe - Contrats post-doctoraux : ouverture de la campagne 2024

Au titre de sa campagne 2024, le LabEx finance **6 contrats post-doctoraux d'un an, qui débiteront le 1er septembre 2024.**

Les candidates et les candidats à un contrat post-doctoral sont invité.e.s à formuler une proposition de recherche personnelle, en accord avec une personne encadrante membre du LabEx, et dont le sujet devra s'inscrire dans un ou plusieurs **Groupes de Travail de DynamiTe.**

La date limite d'envoi des dossiers de candidature est fixée au **dimanche 24 mars 2024 inclus.**

Toutes les informations relatives à cette campagne de recrutement sont à retrouver sur notre site internet : <https://labex-dynamite.com/post-doc2024>

## Rappel

### Appels Atlas

La Fondation Maison des Sciences de l'Homme et ses partenaires offrent des aides à la mobilité pour des recherches postdoctorales en sciences humaines et sociales d'une durée de 2 à 3 mois. Le programme de mobilité postdoctorale de courte durée se décline en deux volets :

- **Venir en France** : ce volet s'adresse à des chercheurs postdoc appartenant à un centre de recherche basé à l'étranger et qui souhaitent réaliser un séjour de recherche en France.
- **Partir à l'étranger** : ce volet concerne les séjours en dehors de la France et s'adresse à des chercheurs associés à une institution de recherche française qui souhaitent réaliser un séjour de recherche à l'étranger.

Les zones géographiques éligibles, la durée des aides à la mobilité proposée ainsi que les modalités spécifiques du dépôt de candidature, varient en fonction des appels à candidatures.

Appels en cours:

Pour les 3 GisEn partenariat avec l'IRD:

Pays des "Suds" > France : <https://www.fmsh.fr/appels/atlas-pays-des-suds-france-0>

France > Pays des "Suds" : <https://www.fmsh.fr/appels/atlas-france-pays-des-suds-0>

GIS Afrique Corne de l'Afrique > France <https://www.fmsh.fr/appels/atlas-corne-de-lafrique-france>

GIS MOMM et Afrique :Sud de la Méditerranée > France <https://www.fmsh.fr/appels/atlas-sud-de-la-mediterranee-france>

Gis MOMM : En partenariat avec l'IFPO France > Proche-Orient <https://www.fmsh.fr/appels/atlas-france-proche-orient>

## Rappel

### Geoteca

L'UMR 8077 CESA (Centre d'Etudes Sud-Asiatiques et Himalayennes) a ouvert un **Atelier géomatique** en présentiel depuis novembre 2023. L'inscription est libre.

L'objectif de cet Atelier est de montrer aux participants les possibilités techniques du logiciel SIG libre QGIS (Système d'information géographique) sur plusieurs séances. Toute la chaîne opératoire est expliquée aux participants : de la recherche des données spatiales jusqu'à la cartographie finale, en passant par l'analyse spatiale. Les participants pourront aussi se familiariser avec un module de Télédétection spatiale utilisable avec QGIS (plugin SCP). En outre, cet Atelier propose un accompagnement de projet SIG aux personnes désireuses d'intégrer le SIG dans leur recherche : les formateurs conseilleront et montreront aux stagiaires la façon d'utiliser le SIG dans le cadre de leur projet.

Au cours de cette année universitaire 2023-2024, **9 séances se tiendront au Campus Condorcet.**

Une séance par mois est prévue et elle dure toute la journée.

Chaque séance se décompose en deux moments :

Le **matin** (9 h 30 à 12 h 30) est consacré à des manipulations avec QGIS et l'**après-midi** (14 h à 17 h) consiste en un accompagnement des projets des stagiaires ayant une composante SIG.

Il est possible de s'inscrire le matin et/ou l'après-midi d'une séance. Niveau du matin : débutant ou intermédiaire. Pour l'après-midi, tous les niveaux sont concernés.

**Les personnes désireuses de s'inscrire à la 4ème séance du matin (9 h 30 -12 h 30) du mardi 6 février peuvent le faire en cliquant sur ce lien (14 places maximum) :**

<https://evento.renater.fr/survey/atelier-geomatique-d...-nwd8vpgo>

Cette 4<sup>ème</sup> séance du matin (Bâtiment Sud, 2ème étage, Salle de réunion n° 2.122, Campus Condorcet) sera consacrée à : **sélection d'objets, outil de mesure de distance, outils de géotraitement (analyses spatiales)** avec QGIS.

**Pour s'inscrire à la 4ème séance de l'après-midi (14 h-17 h) du mardi 6 février, il faut cliquer sur ce lien (9 places maximum) :**

<https://evento.renater.fr/survey/atelier-geomatique-d...-ggu3u3mk>

Important : pour chaque séance, les participants devront venir avec un ordinateur portable + une souris et avoir installé QGIS, version 3.28.14 « Firenze » LTR (version la plus stable). (<https://qgis.org/fr/site/forusers/download.html>).

Programme indicatif :

- ~~1<sup>ère</sup> séance du 20 novembre 2023 : généralités sur les SIG et QGIS. Prise en main de QGIS.~~
- ~~2<sup>ème</sup> séance du 4 décembre 2023 : création de couches, extensions, vectorisation, intersection et découpe de couches,...~~
- ~~3<sup>ème</sup> séance (15 janvier 2024) : géoréférencement de couche (images et cartes).~~
- ~~4<sup>ème</sup> séance (6 février) : sélection d'objets, outil de mesure de distance, outils de géotraitement (analyses spatiales).~~
- 5<sup>ème</sup> séance (en mars) : analyses spatiales (autres outils), jointures de tables.
- 6<sup>ème</sup> séance (en avril) : analyses raster, calculatrice raster, interpolation des données, 3D, profils,...
- 7<sup>ème</sup> séance (en mai) : Télédétection avec l'extension SCP de QGIS.
- 8<sup>ème</sup> séance (en juin) : Mise en page cartographique.
- 9<sup>ème</sup> séance (fin juin ou début juillet) : Principaux types de cartes possibles, mises en page et export.

Important : si vous ne possédez pas de badge Campus Condorcet, vous devrez déposer une pièce d'identité à l'Accueil du Bâtiment Sud pour pouvoir accéder à la salle de l'Atelier.

Les organisateurs de l'Atelier géomatique du CESA : **Jérôme Picard** (jerome.picard@cnsr.fr) et **Ludovic Chalonge** (ludovic.chalonge@parisgeo.cnsr.fr). Pour toute question sur l'Atelier, contactez les organisateurs.

## Rappel

### Contrats doctoraux - Institut des Amériques

L'appel à candidatures pour des contrats doctoraux fléchés IdA pour la période 2024-2027 est ouvert jusqu'au **3 mars 2024**.

Cinq contrats doctoraux sont à pouvoir :

- **Pôle Chicago (University of Chicago)** *Chicago, Etats-Unis. Ce contrat implique de passer deux ans aux Etats-Unis au sein de The University of Chicago et un an à Paris, au sein du France Chicago Center.*

- **Pôle Washington (Georgetown University)**

*Washington, Etats-Unis*

- **Pôle Amérique centrale (Universidad de Costa Rica, Ambassade de France au Costa Rica)**

*San José, Costa Rica*

- **Pôle andin Bogotá (Universidad Nacional de Colombia)** *Bogotá, Colombie*

- **Pôle Brésil (Institut d'Etudes Avancées, Universidade de São Paulo)** *São Paulo, Brésil*

Voir l'appel complet sous : <https://cdx-ida2024.sciencescall.org/>



*Paroles aux axes et aux aires*

## Nouveau

### Axe 1 : Réinterroger la notion de "mobilité" :

Prochaines séances :

-**18 mars 13h30-15h** (salle à confirmer) : **Nicolas Lainez** (IRD, CESSMA) présentera son projet ANR intitulé : "Migration, dette et boom de crédit au Viêt Nam : Une approche socio-économique, multi-située et visuelle du risque de crédit", discuté par Pepita Ould-Ahmed (IRD, CESSMA).

-**24 avril 10h30-13h** (salle à confirmer) : trois doctorants du laboratoire nous feront part de leurs recherches sur les mobilités dans les Amériques, discutés par Damien Simonneau (INALCO, CESSMA).

> **Felipe Barrientos** (doctorant en géographie de l'Université Paris Cité) : « Mobilité urbaine et le rôle de la photographie en tant qu'outil méthodologique pour la représentation des déplacements en Santiago du Chili »

> **Marilou Sarrut** (doctorante en géographie de l'Université Paris Cité- fellow ICM) : "« Briser le mythe de « la jungle qui tue » : analyse des régimes migratoires dans la traversée du Darién (Frontière Colombie/Panama) ».

> **Lio Ando-Bourguet** (doctorante en géographie de l'Université Paris Cité) : "Défaire les migrations par les mots : discours sur les mobilités Mexique-EU de militants associatifs et de Tohono O'odham"

**Nouveau**

**Aire AOI**

Bourses de terrain sur l'histoire des femmes de professions populaires en Afrique (Master, PhD et postdocs)

Deadline extended 15 Mars 2024

Call for proposals – 10 Scholarships for fieldwork and research on the history of female urban popular professions in Africa (1920-1970)

<https://womatwork.hypotheses.org/summer-schools/call-for-proposals-10-scholarships-for-fieldwork-and-research-on-the-history-of-female-urban-popular-professions-in-africa-1920-1970-deadline-1st-of-march-2024>

**Nouveau**

**Séminaire Master Histoire de l'Asie – Séance mensuelle Cessma**

,Vous êtes cordialement invité.e.s à la prochaine séance du séminaire mensuel « Asie » du Cessma, qui aura lieu le **mardi 27 février 2024** avec **Suppya Nut, chargée de cours à l'Inalco**

pour une présentation intitulée: *Elites métisses au Cambodge : L'histoire des élites métisses portugaises.*

La séance aura lieu dans le bâtiment Olympe de Gouges, dans la salle 209 de 14h à 16h

**Responsables du séminaire :** Anne Sophie Bentz, Thi Liên Claire Tran et Marie Gibert (Université Paris Cité – Cessma)

**Rappel**

**Sciences participatives / Ecritures alternatives**

Projet ANR GENgiBRE « Rapport à la nature et égalité de genre. Pratiques et des mobilisations féministes dans l'agroécologie au Brésil »

3 épisodes doublés en français d'un podcast présentant les enjeux du projet sont disponibles sur le site du projet : <https://gengibre.org/fr/lancement-du-podcast-les-conflits-sociaux-et-environnementaux-du-territoire-sont-racontes-par-des-femmes-de-vale-do-ribeira-et-zona-da-mata/>

Ce sont les femmes, paysannes notamment, sujets de cette recherche, qui racontent ces enjeux, grâce à une collaboration avec une journaliste brésilienne, à l'occasion d'une « Caravane » qui a parcouru l'un des territoires du projet. Le podcast est accessible à un large public et peut être diffusé dans vos réseaux!

**Rappel**

**Aire MAMO**

**Pour info - Publication de CLES - Comité pour la liberté d'expression scientifique sur la Palestine**

Cher.es collègues,

Face au drame qui touche le Moyen-Orient, le monde universitaire a une responsabilité. La grande majorité des universités de Gaza ont été détruites, plusieurs centaines

d'étudiants et de chercheurs palestiniens ont été tués, d'autres encore sont détenus arbitrairement. Ailleurs dans le monde, les libertés académiques sont bafouées et la parole des chercheurs est menacée lorsqu'il s'agit d'analyser de manière critique la guerre génocidaire en cours.

Pour ne pas rester passifs face à cette tragédie, de jeunes chercheurs travaillant sur/dans le monde arabe ont lancé le **Comité pour la liberté d'expression scientifique (CLES)** qui vise à constituer un vaste réseau d'universitaires pour défendre les libertés académiques, soutenir les universitaires menacés et valoriser la parole scientifique dans le débat public.

Le travail du CLES se décline en plusieurs actions que vous pouvez retrouver sur le site <https://cles.hypotheses.org/> : **centraliser et diffuser les évènements/mobilisations scientifiques** en lien avec la guerre en cours, assurer une **veille des violations des libertés académiques** et les dénoncer, constituer une **bibliographie critique** pour renforcer la visibilité des travaux de sciences sociales dans le débat public.

Vous pouvez nous contacter ou contribuer au réseau en vous adressant à l'adresse mail [Contact-CLES@proton.me](mailto:Contact-CLES@proton.me)

Bien cordialement,

Les membres du Comité pour la liberté d'expression scientifique

### Rappel

#### Aire Mondes américains

Présentation et lancement de l'ouvrage de Larissa Bombardi "Pesticides : un colonialisme chimique" (éditions Anacaona, 2024) : **mercredi 10 avril 2024** à 19h à la Fondation Jean Jaurès, 12 cité Malesherbes, Paris 9e.

(et **Axe 2 Villes**)

Conférence de Rafael Gonçalves, PUC-RIO, invité UPC au CESSMA

*Les favelas face aux sciences sociales : enjeux méthodologiques, historiographiques et politiques.*

**Lundi 26 février 15h-17h**

Salle M19, Olympe de Gouges

### Rappel

#### Aire Afrique Océan Indien

ERC Women at Work /CALL FOR APPLICATION/APPEL A CANDIDATURE

**10 Scholarships for fieldwork and research on the history of female urban popular professions in Africa (1920-1970)**

**Call for proposals Deadline: 1<sup>st</sup> of March 2024**

Please find to this link : <https://cfee.hypotheses.org/10247>, the call for application released by the **ERC project *Women at Work*** providing 10 scholarships supporting fieldworks or research projects on **the history of female urban popular professions in Africa (1920-1970)**. To apply, please send to this email address: **womatwork.erc@gmail.com**

#### AUTRES FINANCEMENTS EN COURS

- CFEF Fieldwork Grants for PhD candidates, deadline on 15<sup>th</sup> February 2024: <https://cfee.hypotheses.org/10126>
- FMSH Call for mobility Horn of Africa to France for Postdoctoral research fellowship, deadline on 18<sup>th</sup> March: <https://cfee.hypotheses.org/10113>
- GDR Rift Call for funding 2024 for MA and PhD students, deadline on 27<sup>th</sup> February : [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdF7bb-11ouwW9FsCoWTTtq0dZmq13IWEVwYem-i2vyf9\\_fvQ/viewform?pli=1](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdF7bb-11ouwW9FsCoWTTtq0dZmq13IWEVwYem-i2vyf9_fvQ/viewform?pli=1)

---

#### *Publications*

---

#### **Nouveau**

Damien Simonneau - intervention dans le Dessous des Images (Arte) le 19 février 2024, "Gaza-Israel, le mur de fer et le bulldozer", <https://www.arte.tv/fr/videos/116710-032-A/le-dessous-des-images/>