

Séminaire de Master et de Recherche 2020-2021
Sociétés de l'océan Indien
Université Paris Diderot/CESSMA
Jeudi 17h-19h (sauf séances particulières*)

Immeuble Olympe de Gouges (8e étage, salle 870, sauf cas particuliers*)
Place Paul Ricœur 75013 – Métro F. Mitterrand (L. 14)

Responsable : D. Nativel

Actualités des recherches sur l'Afrique et l'océan Indien

23 septembre M019*	<i>Introduction du séminaire. Hommage à Héléne d'Almeida Topor par Catherine Coquery-Vidrovitch</i>
1^{er} octobre	F. Blum (CHS/Paris 1), O. Rillon (CNRS-LAM, IEP Bordeaux), <i>Enquête sur la biographie politique et familiale de Gabriel d'Arboussier militant anticolonial. Questions de méthode</i>
8 octobre	Catherine Paquette (IRD, CESSMA), Mamaye Idriss (CESSMA), <i>Construire la "ville durable mahoraise de demain": le modèle métropolitain d'aménagement urbain à l'épreuve de la réalité complexe d'un terrain d'Outre-mer</i>
13 octobre* EHESS, salle Forum	Journée d'Etude du groupe MCTM (Mondes caraïbes et transatlantiques en mouvement) : <i>Corps et performances de dignité en contexte (post-) colonial. Amériques, Afrique, océan Indien</i> (org : N. Martin-Breteau, D. Nativel). Raphaël Gallien (doctorant du CESSMA) interviendra.
22 octobre	S. Nakao (CESSMA), <i>Panafricanisme et panasiatisme: transformations et mobilisations des idées de "race" en Afrique, Amériques et Asie</i>
5 novembre	P. Gout (Inalco), <i>Négociier un paradoxe: le MPLS-N entre la réintégration au système politique soudanais et la revendication d'une autonomie régionale</i>
12 novembre	A. Audard (CESSMA), <i>Diego-Suarez : de l'enclave militaire à la ville portuaire malgache et indianocéanique (1885-1972)</i>
19 novembre* M019	V. Tisseau (CNRS-IMAf), M. Jacquemin (IRD-LPED), <i>présentation du numéro de Politique Africaine sur « Le balai comme objet politique. Regards sur les domesticités en Afrique », in Politique africaine, n°154 (2019)</i>
3 décembre	E. Bertho (LAM-Sciences Po Bordeaux), J-L. Martineau (CESSMA), F. Piton (CESSMA), <i>présentation du Cahiers Afriques, vol. 30 : « Du héros à la communauté en Afrique (XIXe-XXIe siècle) » (2019)</i>
9 décembre* EHESS, salle Forum	Journée d'Etude du groupe MCTM (Mondes caraïbes et transatlantiques en mouvement) : <i>Archives et traces. Figures visibles et invisibles du passé</i> (org : C. Chivallon).
17 décembre	L. Fourchard (CERI/Sciences Po), <i>Trier, exclure et policer. Vies urbaines en Afrique du Sud et au Nigeria</i>
14 janvier	Séance à la mémoire de Pier Larson

Bibliographie succincte

- P. Beaujard, *Rituel et société à Madagascar. Les Antemoro de la côte sud-est*, Paris, Editions Maisonneuve & Larose/Hémisphères éditions, Paris, 2020, 913 p.
- E. Bertho, J-L. Martineau, C. Pauthier, F. Piton (dir.), *Du héros à la communauté en Afrique (XIXe-XXIe siècle)*, *Cahiers Afriques*, vol. 30, PUM, 2019, 218 p.
- F. Blum, O. Rillon, « Mémoires, correspondances, photographies, entretiens : à propos de Gabriel d'Arboussier », in N. Kouamé, E. P. Meyer, A. Viguié (dir.), *Encyclopédie des historiographies : Afriques, Amériques, Asies*, Paris, Presses de l'Inalco, 2020, p. 1177-1187 (<https://books.openedition.org/pressesinalco/27204>).
- H. d'Almeida Topor, *L'Afrique du XXe siècle à nos jours*, Paris, Armand Colin, collection U, 2013, 412 p.
- L. Fourchard, *Trier, exclure et policer. Vies urbaines en Afrique du Sud et au Nigeria*, Paris, SciencePo – Les Presses, 2018, 365 p.
- R. Gallien, « La chair de l'asile. Le quotidien de la folie, entre violences ordinaires et ambitions disciplinaires (Madagascar, 1941) », *Politique Africaine*, 2020/1 (n°157), p. 71-89.
- O. Goerg, *Un cinéma ambulante en Afrique. Jean-Paul Sivadier, entrepreneur dans les années 1950*, Paris, L'Harmattan, 2020, 158 p.
- C. Grabli, « La ville des auditeurs : radio, rumba congolaise et droit à la ville dans la cité indigène de Léopoldville (1949-1960) », *Cahiers d'études africaines*, n° 233, 2019, p. 9-45.
- M. Jacquemin, V. Tisseau, « Le balai comme objet politique. Regards sur les domesticités en Afrique », in *Politique africaine*, 2019/2 (n° 154), p. 5-27.
- P. Larson, *Ocean of Letters: Language and Creolization in an Indian Ocean Diaspora*, New York, Cambridge University Press, 2009, 378 p.
- S. Nakao, « Panafricanisme ou nationalisme ? *Présence Africaine* : une tribune des politiques culturelles au temps de la décolonisation », *Présence Africaine*, 2018/2, n° 198, p. 193-210.
- D. Nativel, 2019, « Réversibilités documentaires. Les matérialités affectives du papier en histoire de l'Afrique (XIXe-XXe siècles) », *Cahiers d'Etudes Africaines*, n°236, p. 993-1024.