

Lettre d'Info du CESSMA

N°44, 28 septembre au 5 octobre 2020



Informations de la Direction

Chères et chers collègues, excellentes nouvelles:

Le CESSMA a décroché 3 projets ANR:

Saskia COUSIN, projet **ReTourS**

Eric GUERASSIMOFF, projet **COOLIEBROKERS**

Isabelle HILLENKAMP, projet **GENgiBRe**

Félicitation à nos collègues !

Rappel

Chères et chers collègues,

Monique Bertrand porteuse de la demande de soutien financier, vous informe que le colloque du LMI Macoter, prévu début novembre, a été annulé avec report en 2021.

Rappel

Nouveaux membres titulaires

***Mériam Cheikh** a été élue MCF en anthropologie des mondes arabes à l'INALCO

***Jean-Batiste Lanne** a été recruté en juin dernier en tant que MCF de géographie à l'UP

***Catherine Paquette**, CRCN IRD, urbaniste, a rejoint le laboratoire le 1^{er} septembre

***Bérénice Bon**, géographe et ex-post-doctorante au CESSMA, a été admise au concours de l'IRD 2020 en tant que CRCN (entrée officielle au laboratoire : le 1/12/2020).

La direction se réjouit de l'arrivée de ces collègues. Nous aurons l'occasion, dès que possible, de les féliciter *in vivo* et d'échanger avec eux à l'occasion de la présentation de leurs recherches au laboratoire.

Contrats doctoraux et post-doctoraux du Labex DynamiTe

-**Ada Kerseho**, anthropologue et urbaniste, encadrée par **Véronique Dupont** (projet intitulé : « Politique du son. Ethnographie des espaces de silence à Mumbai ») a obtenu un contrat doctoral.

-**Sara Tassi**, anthropologue, encadrée par Saskia Cousin (projet intitulé : « Le retour des choses. Économies intimes de la restitution au Bénin, et ailleurs ») a obtenu un post-doctorat.

Rappel

Contrats doctoraux de l'ED 624

Le CESSMA a obtenu 2 des 5 contrats doctoraux offerts par le département 2 de l'ED 624 de l'Université de Paris cette année. Les lauréats du concours sont :

-**Cécile Mouchel**, économiste, encadrée par **Isabelle Guérin**, projet intitulé : « Réseaux interpersonnels et trajectoires d'emploi individuelles à l'épreuve de la pandémie du COVID-19 dans les zones rurales d'Inde du Sud » (co-encadrant : Christophe Jalil Nordman, DIAL).

En savoir plus : <http://cessma.univ-paris-diderot.fr/spip.php?article1509>

-**Charles Ganier**, historien, encadré par **Olivier Bouquet**, projet intitulé : « Le conflit d'Ourmiah (1907-1919), Une province iranienne au cœur de la rivalité russo-ottomane ».

En savoir plus : http://cessma.univ-paris-diderot.fr/spip.php?article1508&var_mode=calcul

Bourse doctorale CIFRE

Pauline Doyen a obtenu un contrat CIFRE ville de Paris. Elle sera encadrée par **Marie-Caroline Saglio-Yatzimirski** et **Stéphane Dufoix** (Université de Paris-Nanterre). Thème : « Les dispositifs de prise en charge des personnes exilées en Île-de-France depuis 2015 »

Rappel

Le Comité de Direction du LabEx propose **un soutien financier aux recherches liées au COVID-19 menées au sein des Groupes de Travail de Dynamite**.

Ce soutien concerne principalement le financement d'outils (cartographie, modélisation, etc.) et de publications. **Il s'agit de petites enveloppes inférieures à 1000 euros dans le cadre d'un financement intégral ou d'un cofinancement.**

Chaque demande, transmise par mail à l'adresse contact@labex-dynamite.com, doit être accompagnée d'un d'argumentaire scientifique d'une dizaine de ligne et d'un budget global.

Ces demandes seront étudiées au fil de l'eau par le Comité de Direction.

Le LabEx vous offre également la possibilité **de regrouper vos travaux et articles dans ce domaine sur une page dédiée de son site internet et sur ses réseaux sociaux** et ce, afin de donner un maximum de visibilité et la plus large diffusion possible à vos recherches liées au COVID-19.

Aussi, n'hésitez pas à nous faire part de vos travaux en la matière.



Informations institutionnelles

Changement de procédure HDR :

La procédure HDR, annexée, a été modifiée et approuvée au Sénat Académique en date du 7 juillet 2020. Nous avons dû attendre l'avis des différentes instances universitaires avant de vous en informer.

Le principe proposé au Sénat était d'écourter la procédure pour laquelle l'ensemble des dossiers de candidature HDR devaient être présentés, pour décision finale, au sénat académique en formation restreinte.

Cette nouvelle procédure précise que **seules les candidatures pour lesquelles la demande a été jugée prématurée ou défavorable (avis négatifs) seront présentées au Sénat académique en formation restreinte.**

Autre bonne nouvelle ; les candidats·e·s à l'HDR ne sont plus assujetti·e·s à la CVEC.

En savoir plus : voir ANNEXE à la présente lettre d'information

Rappel

Université de Paris

Le calendrier des inscriptions en doctorat pour l'année universitaire 2020/2021, cette année est entièrement dématérialisée. Rappel des dates importantes du calendrier des inscriptions 2020/2021

- **1ère inscription en doctorat à Université de Paris** : l'inscription sera dématérialisée via l'application e-candidat. Date limite d'inscription sur eCandidat: **30 novembre 2020**

- **Réinscription en 2ème et 3ème année** : EXCLUSIVEMENT en « ligne » après réception par l'Équipe Inscriptions de la liste des doctorant.e.s autorisé.e.s à se réinscrire, transmise par l'École Doctorale.

Date limite des réinscriptions administratives : **le 30 novembre 2020**. Au-delà, le.la doctorant.e sera considéré.e comme étant en abandon de thèse.

- **Réinscription en année dérogatoire** : suivre la procédure indiquée sur le site du CED <https://doctorat.u-paris.fr/charte-du-doctorat-universite-sorbonne-paris-cite/reinscription-en-4eme-annee-de-doctorat-et-plus/>

Les demandes de dérogations doivent parvenir à l'Équipe Inscriptions du CED sous couvert de l'École Doctorale, au plus tard le **30 octobre 2020**. Au-delà, le.la doctorant.e sera considéré.e comme étant en abandon de thèse.

Date limite des réinscriptions administratives après autorisation de dérogation par l'Université : 30 novembre 2020.

Les doctorant·e·s souhaitant soutenir au-delà du 1er janvier 2021 et avant le 31 mars 2021, devront fournir avant le 30 novembre 2020, une proposition de composition du jury de soutenance ainsi qu'une lettre d'engagement que vous trouverez en pièce jointe. (Ils seront obligé.e.s de se réinscrire administrativement mais seront exonérés des droits d'inscription (le paiement de la CVEC reste dû))

Rappel

Inscription DIU Hospitalité, médiations, migrations H2M :

Ouverture des inscriptions DIU **Hospitalité, médiations, migrations (H2M)**, Inalco - Université de Paris, année académique 2020-2021. Responsables : Saskia Cousin (Cessma, U. Paris) et Marie-Caroline Saglio-Yatzimirsky (Cessma, Inalco). Informations : <https://liminal.hypotheses.org/1291>, contact : msaglio@inalco.fr.

Rappel

Dans la situation actuelle, certains de nos étudiants peuvent se sentir isolés, ressentir une certaine lassitude ou démotivation ou peuvent avoir besoin de conseils médicaux. Leur situation peut également demander une aide financière. C'est pourquoi vous trouverez ci-dessous un lien avec les dispositifs mis en place au sein d'Université de Paris ou avec les partenaires et qui leur sont dédiés.

En savoir plus : <https://shs.u-paris.fr/consultations-et-soutien-psychologique-pour-nos-etudiants/>



Evènements Scientifiques

Journée BULAC autour de L'Encyclopédie des historiographies : le mardi 13 octobre

La promotion du premier volume « Sources et genres historiques » aura lieu comme prévu le mardi 13 octobre prochain, de 13h00 à 20h00.

Voici le programme :

Objet : « Étonnants historiens : les lointaines fabriques de l'histoire », un évènement co-organisé par la Bulac et le CESSMA.

Venez nous retrouver à l'auditorium du Pôle des langues et civilisations (64 rue des Grands moulins) le mardi 13 octobre prochain, de 13h à 20h.

Auteurs et lecteurs venus de tout horizon discuteront autour de *L'Encyclopédie des historiographies : Afriques, Amériques, Asie (vol. 1)* récemment parue aux Presses de l'Inalco (<https://books.openedition.org/pressesinalco/34556>), aboutissement du projet collectif mis en route en janvier 2016 au CESSMA.

Programme et réservation ici :

En savoir plus : <https://www.bulac.fr/conferences-rencontres/rencontres/etonnants-historiens-les-lointaines-fabriques-de-lhistoire/>

N'hésitez pas à faire circuler l'information auprès de vos étudiants.

Rappel

Séminaire en ligne (webinaires Zoom) sur la transformation financière, les marchés de crédit et la dette des ménages en Asie du Sud-Est, organisé par **Nicolas Lainez** (<http://cessma.univ-paris-diderot.fr/spip.php?article1526>) à l'Institut d'Études du Sud-Est Asiatique (Institute of Southeast Asian Studies-Yusof Ishak Institute) à Singapour

En savoir plus : <https://www.iseas.edu.sg/events/workshops/workshops-2020/webinar-series-2020-2021-financial-transformation-credit-markets-and-household-debt-in-southeast-asia/>



Appel à communication

Rappel

[Le projet D-PaRSAS \(Digital Paris Research School of Area Studies\)](#), porté par l'Inalco et dont la faculté Sociétés & Humanités d'Université de Paris est partenaire, a obtenu un financement pour 3 ans à la suite dans le cadre de l'appel à projets "Plateformes de recherche" de l'IdEx 2019. Le projet se propose de mettre en place une plateforme scientifique et technique destinée à la collecte, à l'archivage, à la diffusion et à l'usage (scientifique, pédagogique, ...) de corpus de données multimodales (visuelles, audiovisuelles, sonores, textuelles) qui documentent la recherche sur *les aires culturelles (géographiques) et linguistiques*. Les données concernées proviennent de sources multiples : enregistrements de *manifestations scientifiques* (colloques, séminaires, entretiens, ...) ; captations de terrains de recherche (enquêtes visuelles et audiovisuelles, entretiens, ...) ; *fonds scientifiques* personnels ou institutionnels. Ce projet prend progressivement forme depuis quelques mois. Voici le site du projet que vous pouvez consulter : <https://okapi.inalco.fr/mediascape/index.php>.

À ce jour, les données déjà disponibles en ligne proviennent toutes de chercheurs de l'Inalco. En tant que partenaire, la faculté Sociétés & Humanités d'Université de Paris souhaite proposer à son tour des données pour venir enrichir la plateforme.

Si la participation active à ce projet vous intéresse, nous vous saurions gré de bien vouloir nous le faire savoir en écrivant à Gilles Guiheux (gilles.guiheux@u-paris.fr), co-directeur pour UP avant le 15 octobre 2020.

Rappel

[5ème édition de l'école doctorale itinérante en sciences humaines et sociales Maghreb/Afrique subsaharienne.](#)

L'Afrique dans les sciences humaines et sociales : regards croisés et approches méthodologiques.

Juin 2021 - Abidjan, Côte d'Ivoire

Rappel

[Appel à candidatures](#)

Colloque des Doctorant.e.s de la Fédération « Sciences Sociales et Suds »

Lancement de la 4ème édition du **Colloque des Doctorant.e.s de la Fédération « Sciences Sociales et Suds » (CoDoFé F3S)** qui se tiendra au printemps 2021, la semaine du 6 au 9 avril, à Paris.

Le thème sélectionné cette année, inspiré de notre expérience récente et exceptionnelle de l'épidémie Covid-19, est le suivant : "**L'évènement et la structure : Penser la contingence et la permanence dans les SHS**"

Les communications se dérouleront sous la forme d'une présentation orale suivie d'un temps d'échanges, les langues du colloque seront l'anglais et le français.

Soumission des propositions :

Les doctorant.e.s souhaitant participer au CoDoFé 2021 sont invité.e.s à soumettre une proposition de 500 mots maximum (titre, résumé, références et mots clés inclus) résumant l'objet de leur communication.

Date limite de soumission : 10 Octobre 2020

En savoir plus : https://federation3s.com/am_event/appele-a-contributions-au-colloque-des-doctorants-de-la-f3s-codofe-2021/

Le comité d'organisation du CoDoFé 2021 : codofe2021@gmail.com

Rappel

[AAC « Patrimoines culturels africains : les performances politiques des objets »](#)
[Revue POLITIQUE AFRICAINE](#)

À l'intersection des « raisons d'État » et des itinéraires politiques individuels, des protocoles et des affects, de la matérialité et du symbolique, ce dossier souhaite interroger les processus menant à l'investissement politique des objets en Afrique – au-delà de l'institution et de la destination muséales – en s'intéressant particulièrement aux circulations et usages, aux discours et mises en scène des objets, aussi bien historiques que contemporains.

Dossier coordonné par Alexandre Girard-Muscagorry (Musée de la musique, Centre de recherche sur la conservation) et Marian Nur Goni (CESSMA)

Date limite d'envoi des propositions : 1er novembre 2020

En savoir plus : <https://polaf.hypotheses.org/6607> (en français)

En savoir plus : <https://polaf.hypotheses.org/6610> (en anglais)



Paroles aux axes et aux aires

[Aire Afrique et Océan Indien & Axe Villes du Sud](#)

Dans le cadre du séminaire de M2 Sociétés d'Afrique et de l'Océan Indien (responsable : Didier Nativel), interventions de:

– Catherine Paquette (IRD-Cessma) et Mamaye Idriss (Cessma), *Construire la "ville durable mahoraise de demain" : le modèle métropolitain d'aménagement urbain à l'épreuve de la réalité complexe d'un terrain d'Outremer.*

Jedi 8 octobre, bâtiment Olympe de Gouges, salle 870, 17h-19h

<http://cessma.univ-paris-diderot.fr/spip.php?article1512>

Rappel

Aire Mondes Américains

Séminaire permanent 2020, Movilidades en contextos migratorios, organisé par CIESAS Ciudad de México, IIS UNAM, LMI MESO. Prochaines dates : **29 octobre et le 26 novembre 2020.**

En savoir plus : A suivre sur le canal IIS-UNAM :

<https://www.youtube.com/user/canaliisunam>

Rappel

Mondes américains

Appel à communication pour un webinar organisé par l'Association for Borderlands Studies (ABS) **les 29 et 30/10/2020** : (Re)penser les frontières de l'Amérique Latine et des Caraïbes. Jusqu'au **30 septembre 2020.**

En savoir plus : <https://absborderlands.org/meetings/events/>

Mise à jour de la page internet de l'aire "Mondes américains".

En savoir plus : <http://cessma.univ-paris-diderot.fr/spip.php?rubrique76>

Merci de préciser les informations à mettre à jour à Cathy Chatel :
chatelcathycat@gmail.com



Paroles aux Doctorants

Rappel

Edna PEZA-RAMIREZ, doctorante sous la direction de Laurent FARET, a fait partie d'une initiative du réseau CITYMAKERS China-Europe nommée "Virtual Walks", dont l'objet a été d'explorer la notion de la marche urbaine en Chine et dans les villes européennes.

Sa proposition, le court métrage documentaire "Walking after lockdown" porte sur les sentiments d'insécurité dans le cadre de la crise sanitaire pour trois étudiants à Paris et à Orléans qui ont partagé leurs expériences en parcourant leurs déplacements domicile-travail.

Vous pouvez regarder le film (en anglais -sous-titrage français à venir-, durée : 13 minutes) ici :

En savoir plus : <https://c-makers.de/entry/walking-after-lockdown-paris-orleans-1h30/>

Le reste des films ici :

En savoir plus : <https://c-makers.de/entry/citymakers-virtual-walks-project-2020/>

Et voter pour votre film préféré ici :

En savoir plus : <https://stadtmacher.typeform.com/to/k14Mppyd>

Rappel

Dans cette nouvelle année scolaire particulièrement difficile, la Ville de Paris lance une série de mesures visant à accompagner les étudiant.e.s parisien.ne.s qui rencontrent des difficultés sociales. Parmi elles, l'accès facilité aux aides alimentaires (sur inscription, les étudiant.e.s en difficulté pourront bénéficier d'un colis de denrées hebdomadaire) ou un renforcement du programme d'Aide municipale à l'Installation dans un Logement Étudiant (AILE) pour les boursier.e.s.

Toutes les informations se trouvent sur le nouveau site internet. De plus, un nouveau numéro, le 3975, est mis à la disposition des étudiant.e.s inscrits dans des établissements situés dans Paris intra-muros afin de répondre à toutes leurs questions.

En savoir plus : <https://mie.paris.fr/>



Soutenance de thèses

Safiatou DIALLO Thèse de doctorat en Histoire :

Sous la direction de Professeure Odile Goerg : Infrastructures sanitaires et formation médicale en Guinée, de la colonisation à l'an 2000

Soutenance le 7 octobre 2020, à 14 heures, salle 870 bâtiment Olympe de Gouges

Membres du jury

Odile Goerg PU émérite Université de Paris (directeur de thèse)

Laurent Fourchard DR Sciences Po Paris (rapporteur)

Françoise Blum HDR CHS XXe s UMR 8058 (rapporteuse)

Rebecca ROGERS PU CERLIS, université Paris Descartes/UP (examinatrice)

Céline Pauthier MCF Université de Nantes, CRHIA (examinatrice)

Didier Nativel PU Université de Paris (examineur)

Résumé

En Guinée, le secteur de la santé a connu d'importantes mutations depuis le début du XX^e siècle. Cette évolution est dictée par l'histoire politique contemporaine du pays ainsi que par la vision des différents régimes qui se sont succédés dans le pays. Toutefois, il est admis que d'importantes avancées ont été enregistrées face aux endémo-épidémies du passé. Une des conséquences majeures de ces importantes avancées est le relèvement de l'espérance de vie qui passe de 40 ans environ en 1950 à 54 ans en 2000. La mise en place de spécialités médicales comme la chirurgie, la gynécologie-obstétrique, la cardiologie... renforce sensiblement les progrès enregistrés dans le domaine sanitaire. Cependant, au-delà de ces progrès et de leurs effets bénéfiques, l'accès aux soins de santé de qualité pour tous reste un véritable problème. L'absence de structures répondant aux normes, parfois les plus primaires, le déficit de personnel qualifié dans plusieurs services, la privatisation non contrôlée, la modicité des investissements ainsi que les déficiences organisationnelles dans le secteur de la santé expliquent, entre autres, les difficultés auxquelles se trouve confronté aujourd'hui le système sanitaire guinéen. Ce qui explique, en bonne partie, les réponses inappropriées de l'Etat Guinée face à l'épidémie de fièvre hémorragique Ebola en 2014 et le recours à l'aide internationale.

Une plongée dans l'histoire atteste que, de tous les services sociaux de base en Guinée, celui des soins de santé figurait pourtant parmi les priorités des autorités politiques aussi bien sous la colonisation que durant la période postcoloniale. Ainsi, le premier établissement sanitaire implanté en Guinée fut l'hôpital colonial de Conakry créé en 1902, appelé hôpital du nom du premier lieutenant-gouverneur et médecin-militaire, Noël Ballay. Après l'accession de la Guinée à l'indépendance en 1958, il fut débaptisé pour prendre le nom d'Hôpital Ignace Deen.

Les politiques de santé connurent, sous la colonisation ou après l'indépendance des trajectoires et des fortunes diverses, aussi bien au niveau des orientations, des offres de soins, des mécanismes d'approvisionnement en médicaments. Ce qui, du reste, va retentir sur la perception du médecin, de la médecine moderne, des prestations, pratiques et offres de soins ainsi que la nature des relations soignants/soignés.

L'objectif de la thèse est d'analyser l'évolution du système de santé en relation avec la question de la formation des professionnels qui exercent dans ce secteur.

***Mots-clés :** infrastructures sanitaires, colonisation, hôpitaux, médecins, infirmiers, médecine coloniale, médecine révolutionnaire, formation médical, patients, soignants.*

Liang PENG Thèse de doctorat en Géographie du développement

Sous la direction de Professeure Galila EL KADI : *La sauvegarde des paysages culturels: Exemples du Val de Loire et du Grand Canal.*

Soutenance le 11 décembre 2020, à 14h30, salle 870 bâtiment Olympe de Gouges

Membres du jury:

Sylvie DENOIX, Directrice de recherche UMR8167, CNRS, Rapporteur

Anna MADOEUF, Professeur, Université de Tours, Rapporteur

Gilles GUIHEUX, Professeur, Université de Paris, Examineur

Roland Chih-Hung LIN, Professeur invité, Université de Tianjin, Examineur

Caecilia PIERI, Chercheure associée, IFPO, Examinatrice

Françoise GED, CR-HDR, Cité de l'architecture & du patrimoine, membre invité

Isabelle LONGUET, Membre du CA d'ICOMOS France, ICOMOS, membre invité

Résumé de thèse:

La thèse étudie les politiques et la gestion des paysages culturels dans le cadre du patrimoine mondial. Elle présente le contexte théorique du concept de paysage culturel dans le cadre du patrimoine et de la géographie humaine. Nous exposons ensuite l'histoire des politiques connexes de la France et de la Chine, ce qui nous permet de comprendre que la sauvegarde des paysages culturels de la Chine et de la France s'appuie principalement sur les lois et réglementations liées au patrimoine culturel, à l'espace naturel et à l'urbanisme.

A travers l'analyse du Val de Loire (France) et du Grand Canal (Chine) qui sont deux sites importants inscrits sur la liste du patrimoine mondial, nous explorons leurs systèmes de gestion et la mise en œuvre de projets liés à la protection et la valorisation des paysages culturels. Afin d'étudier plus avant la mise en œuvre des politiques dans la pratique, nous prenons les villes d'Orléans et de Yangzhou comme exemples, en indiquant comment les collectivités territoriales intègrent la sauvegarde des paysages culturels dans leurs politiques d'urbanisme locales.

La dernière partie de la thèse concerne la comparaison entre la protection et la gestion des paysages culturels du Val de Loire et du Grand Canal, avec des propositions relatives à la

sauvegarde des paysages culturels de Chine. Nous proposons une réorganisation administrative du Bureau de gestion et de conservation du patrimoine du Grand Canal, et une nouvelle structure de concertations pour la coordination et la coopération des acteurs territoriaux. Ces propositions peuvent également servir pour d'autres sites linéaires et transrégionaux.

Mots clefs : Paysages culturels, Patrimoine culturel, Urbanisme, Politiques et gestion, Val de Loire, Grand Canal



Publications et productions

Gilles Guiheux, "La République populaire, fille de l'empire ?", dans *L'Obs Hors Série*, "L'Éternel Empire. 2 000 ans de puissance chinoise", N°2009, 25 septembre 2020, pp. 66-70.
<https://www.nouvelobs.com/chine/20200928.OBS33958/la-republique-populaire-de-chine-est-elle-la-fille-de-l-empire.html>

Evelyne Micollier 2020 From epistemology to the method: phenomenology of the body, qi cultivation (qigōng) and religious experiences in Chinese worlds in *Anthropology of Consciousness*, Vol. 31, Issue 2, pp. 200–222, ISSN 1053-4202, © 2020 by the American Anthropological Association. DOI: 10.1111/anoc.12125

Chevallier, P., Seidel J.L., Taupin J.D., **Puschiasis O.** (2020). Headwater Flow Geochemistry of Mount Everest (Upper Dudh Koshi River, Nepal), *Frontiers in Earth Science*, 8.

L'Himalaya et ses glaciers. Entretien avec Ornella Puschiasis et Joëlle Smadja. *La Géographie* n°1578 – Numéro spécial FIG : La fonte des glaciers (2020)

Parkar, Khaliq. "To flog an elephant." *Review of South Asian Governmentalities: Michel Foucault and the Question of Postcolonial Orderings*, by Stephen Legg and Deana Heath (eds). *Economic and Political Weekly*, Vol. 55, No. 29, 26 September 2020, pp. 26-27.

Rappel

Faret, Laurent, 2020. « Exil et contention migratoire : les migrants centraméricains au Mexique », in Crips L. et Pelus-Kaplan M.-L. (dir.), *De l'esclavage à l'intégration : vivre et combattre l'exclusion. Parcours de migrants et politiques d'insertion (Europe et Amérique, du XIXe siècle à nos jours)*, Paris, Michel Houdiard Ed.